

## ВНИМАНИЕ!



Коллектив «Центра музейной педагогики» в рамках работы по городской программе воспитания и дополнительного образования «Музейная педагогика» разработал

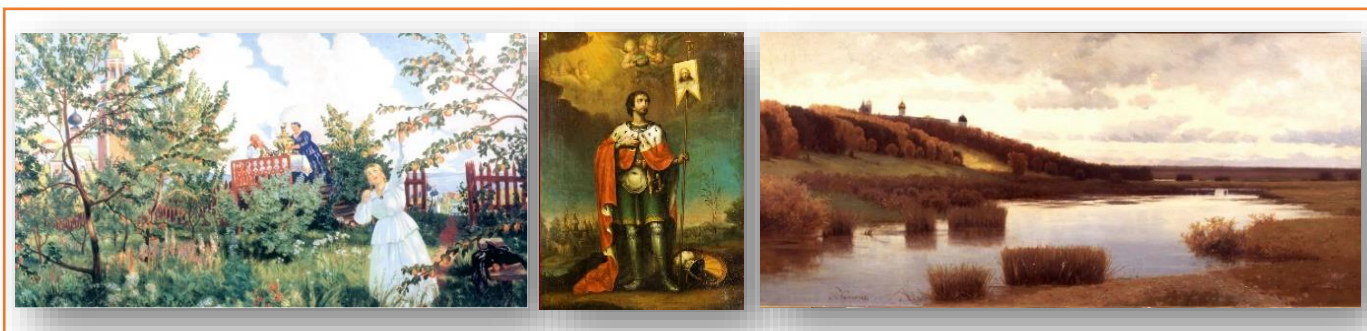
### НОВЫЙ ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

#### «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

*Цикл состоит из 4-6 занятий и способствует реализации **Федерального проекта «Патриотическое воспитание»** в системе организаций общего и профессионального образования. В рамках цикла идет активное формирование личности у молодежи, её социальной активности, гражданской ответственности и духовно-нравственных качеств. На музейных занятиях участникам цикла предстоит познакомиться с целой плеядой русских художников, отразивших в своем творчестве высокие идеалы патриотизма, опиравшихся на традиционные устои русской культуры и государственности.*

#### 1. «Тема патриотизма в творчестве и судьбах русских художников».

Экскурсия по залам русского искусства конца XVI – начала XX вв.



На музейном занятии посетителям предстоит узнать, что связывает христианские иконы с идеей патриотизма, посетить зал «русской славы», выяснить, каким образом война 1812 года отразилась на русском искусстве, почему именно к середине XIX века появился интерес к «крестьянской теме». Экскурсовод расскажет интересные факты о членах императорской семьи и художниках, чьи судьбы являются примером любви к своей родине. Зрители узнают, кто из известных русских живописцев всю свою жизнь руководствовался девизом: «Иметь, чтобы отдавать», а для кого творчество стало воплощением народных представлений о красоте, изобилии и мирной жизни.

**Стоимость:** 150 руб./чел. (возможна оплата по пушкинской карте)

**Продолжительность:** 40-60 минут

## 2. «Окно в вечность» (квест в постоянной экспозиции музея).

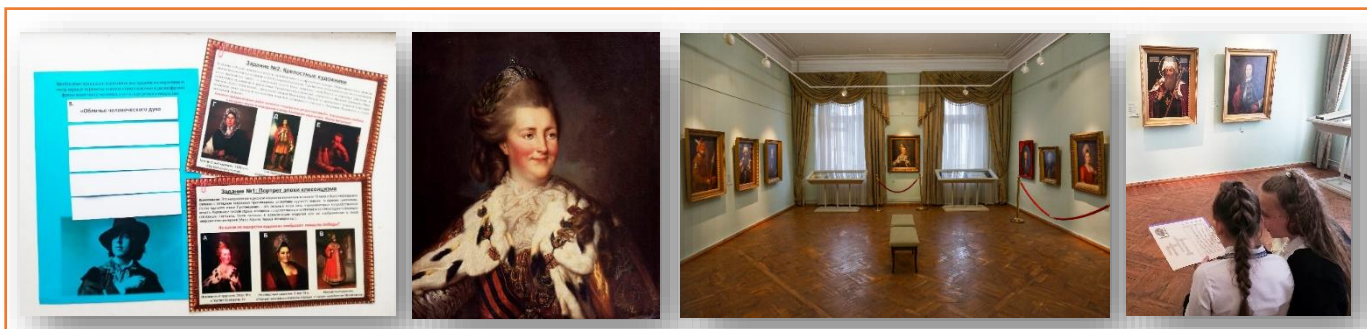


Занятие посвящено знакомству с иконописным искусством Древней Руси, с его принципами и особенностями. История иконописи, основные сюжеты, специфика и технологии изготовления икон... Для успешного закрепления полученных знаний зрителям предстоит выполнить несколько заданий в постоянной экспозиции музея.

**Стоимость:** 150 руб./чел. (возможна оплата по пушкинской карте)

**Продолжительность:** 60 минут

## 3. «Отражение русской души» (квест в постоянной экспозиции музея).



На занятии юным любителям искусства предстоит разобраться в многообразии портретных образов, создаваемых русскими художниками на протяжении XVIII – н. XX вв. Кто такой «герой нашего времени»? Как научиться видеть внутренний мир человека через образы, созданные художником? На эти и многие другие вопросы посетители ответят в залах постоянной экспозиции русского искусства в ходе выполнения увлекательных заданий.

**Стоимость:** 150 руб./чел. (возможна оплата по пушкинской карте)

**Продолжительность:** 60 минут

#### 4. Мастер-класс «В мире народного искусства» (выездной или на базе музея).



Занятие состоит из двух частей. Сначала музейный педагог кратко познакомит участников цикла с историей развития промысла, затем юные художники смогут самостоятельно расписать стилизованную поделку своими руками.

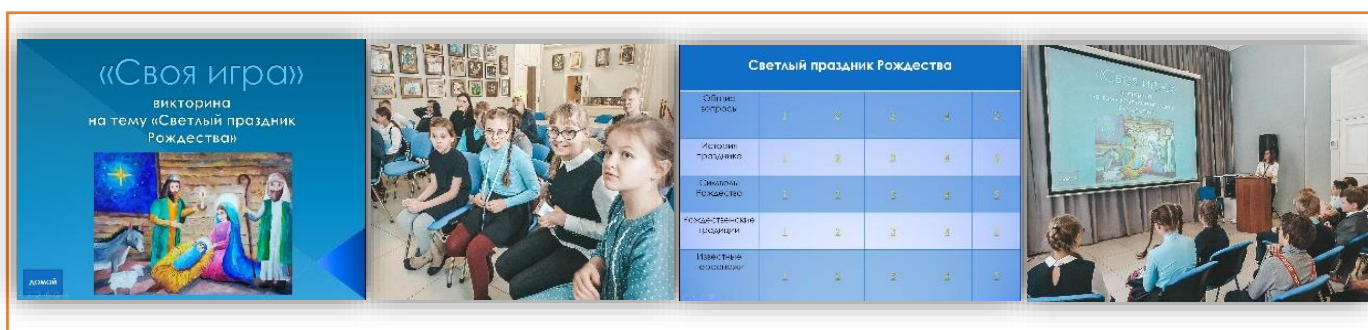
*\*Список возможных мастер-классов:*

*Борецкая, хохломская, гжельская, полхов-майданская, жостовская, мезенская или городецкая роспись.*

**Стоимость:** 150 руб./чел. (возможна оплата по пушкинской карте)

**Продолжительность:** 40 минут

#### 5. «Русские православные традиции. Великий праздник Рождества Христова» (выездная викторина или викторина на базе музея).



Викторина проводится в формате известной интеллектуальной телевизионной игры. В ней принимают участие три команды, каждая из которых старается правильно ответить на тематические вопросы разной степени сложности.

**Стоимость:** 150 руб./чел. (возможна оплата по пушкинской карте)

**Продолжительность:** 60 минут

## 6. «Мир русской деревни» (тематическое занятие в музее).



В постоянной экспозиции музея зрителям предстоит познакомиться с картинами русских мастеров, посвященными крестьянской теме и выяснить исторический контекст волны интереса к данному направлению в живописи. Музейный педагог расскажет, что такое «пастораль» и почему русские художники уезжали писать деревенские пейзажи в Италию. В завершении экскурсии участники занятия смогут ближе познакомиться с предметами деревенского быта и провести небольшую фотосессию. После завершения экскурсии все присутствующие отправятся на мастер-класс (роспись шаблона в стиле выбранного народного промысла или графическая работа «Деревенский пейзаж в стиле Казимира Малевича»).

**Стоимость:** 180 руб./чел. (возможна оплата по пушкинской карте)

**Продолжительность:** 60 мин.

**По окончании занятий цикла «Основы духовно-нравственной культуры России»  
всем участникам выдаются сертификаты в электронном виде.**

**По всем вопросам и условиям участия в программе обращаться**

**Центр музейной педагогики:**

**тел.: 51 – 03 – 52**

**e-mail: tohm5@mail.ru**